

Danse

*Sélection critique par
Rosita Boisseau*

**Julie Desprairies,
Thomas Clerc –
La Page blanche**

20h (mer.), Maison de la poésie,
157, rue Saint-Martin (passage
Molière), 3^e, 01 44 54 53 00,
concordanse.com. (5-10 €). Dans
le cadre du festival Concordan(s)e.

TT Epatante rencontre que celle de l'écrivain Thomas Clerc et de la chorégraphe Julie Desprairies. D'un côté, un homme qui aime décrire son appartement au millimètre ; de l'autre, une femme éprise d'espace, d'extérieur, d'architecture. Entre les deux, la rencontre intitulée *La Page blanche* fonctionne comme une énigme, dont on suit les étapes avec gourmandise. Il est au centre de l'affaire sous le regard attentif et curieux de sa comparse. Elle le réveille, le couve, le déguise et fait tout pour faire de ses désirs des réalités. C'est insolite, doux et drôle ! Une réussite à mettre sur le compte du festival Concordan(s)e.